

DESMOND DROSS

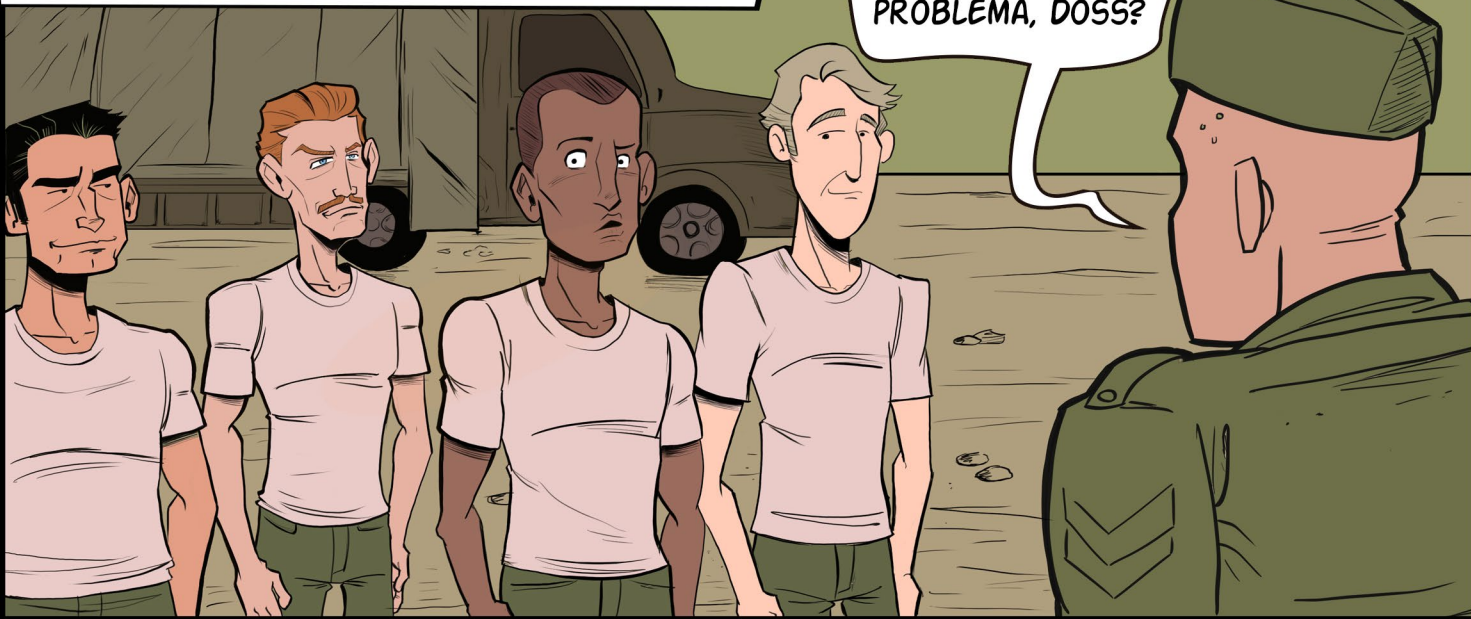


EN 1942 CUANDO LOS HOMBRES FUERON LLAMADOS A ENLISTARSE PARA LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL Y ASÍ DEMOSTRAR SU AMOR A LA PATRIA, YO FUI PARA ESO Y TAMBIÉN PARA MOSTRAR MI FE.



TODOS SABÍAN QUE NO IBA A SER NADA FÁCIL Y MÁS AÚN PARA UN MÉDICO DESARMADO.

NECESITE CONVENCER A MIS SUPERIORES AL MANDO DE MIS CREENCIAS DIFERENTES A LA GUERRA.



¿CUÁL ES SU PROBLEMA, DOSS?

EN VEZ DE QUITAR VIDAS EN EL CAMPO DE BATALLA, YO APRENDÍ QUE DEBO SALVARLAS



¿QUÉ DICE EL SEXTO MANDAMIENTO DESMOND?

¡NO, MATARÁS! PROFE

Y ESO FUE LO QUE HICE EN 1945 EN EL "INFIERNO DE OKINAWA" DONDE MI BATALLÓN RECIBIÓ ÓRDENES MUY ARRIESGADAS

¿ESCUCHÓ, SOLDADO DOSS?!
¡NECESITAMOS AL MÉDICO JUNTO AL RESTO DEL BATALLÓN! ¡HOY NO PUEDE QUEDARSE ALLÍ LEYENDO SU BIBLIA TODO EL DÍA! ¡MUÉVASE!

¿ESTA CONTRA TU RELIGIÓN
ESCALAR UNA MONTAÑA EN EL
DÍA SABADO?

CREO QUE
NO, CAPITAN

ENTONCES... ¡MUÉVETE!

EL PLAN ERA ESCALAR UN PEÑASCO DE 120 METROS,
ENCUBIERTOS. DESDE ALLÍ TENDRÍAMOS UNA VISTA
ESTRATÉGICA HACIA EL LADO SUR DE LA ISLA.

ESE ERA NUESTRO PLAN, PERO
LOS JAPONESES NOS TENÍAN
PREPARADA UNA SORPRESA...

AL LLEGAR Y COMENZAR A EXPLORAR EL TERRENO...



¿ESCUCHARON ESO?

FUIMOS SORPRENDIDOS POR DOS TRINCHERAS JAPONESES



DE LOS 800 SOLDADOS QUE SUBIERON, 500 MURIERON.

AQUÉL SÁBADO FUE COMO ESTAR EN EL INFIERNO Y FUE ALLÍ QUE PERCIBÍ QUE MI GUERRA HABÍA COMENZADO.

NUNCA HICE UNA ORACIÓN
TAN LARGA

¡DOSS, TE
VOLVISTE LOCO?!
¿QUÉ HACES!?

¡LOS SOLDADOS SE
RETROCEDEN, CAPITÁN!

¿DÓNDE ESTÁ DOSS?

¡DIJO QUE NO IBA
A ABANDONAR A
LOS HERIDOS!

DURANTE 4 HORAS ESA
NOCHE, ESTUVE EN MEDIO DEL
FUEGO CRUZADO JAPONÉS

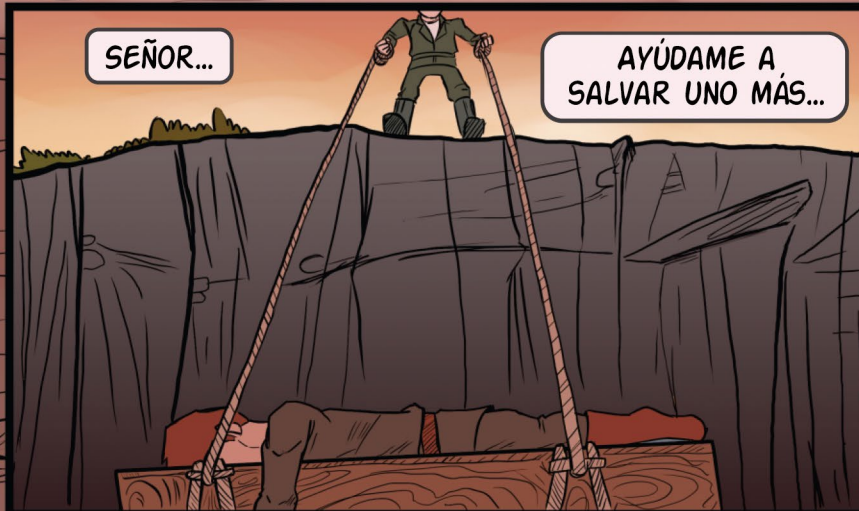
CARGUE A LOS
HERIDOS HASTA UN
LUGAR SEGURO



LOS BAJE UNO POR
UNO POR EL PEÑASCO

SEÑOR...

AYÚDAME A
SALVAR UNO MÁS...



UNO MÁS...



ESE DÍA TUVE LA OPORTUNIDAD DE SALVAR A
50 DE MIS COMPANEROS

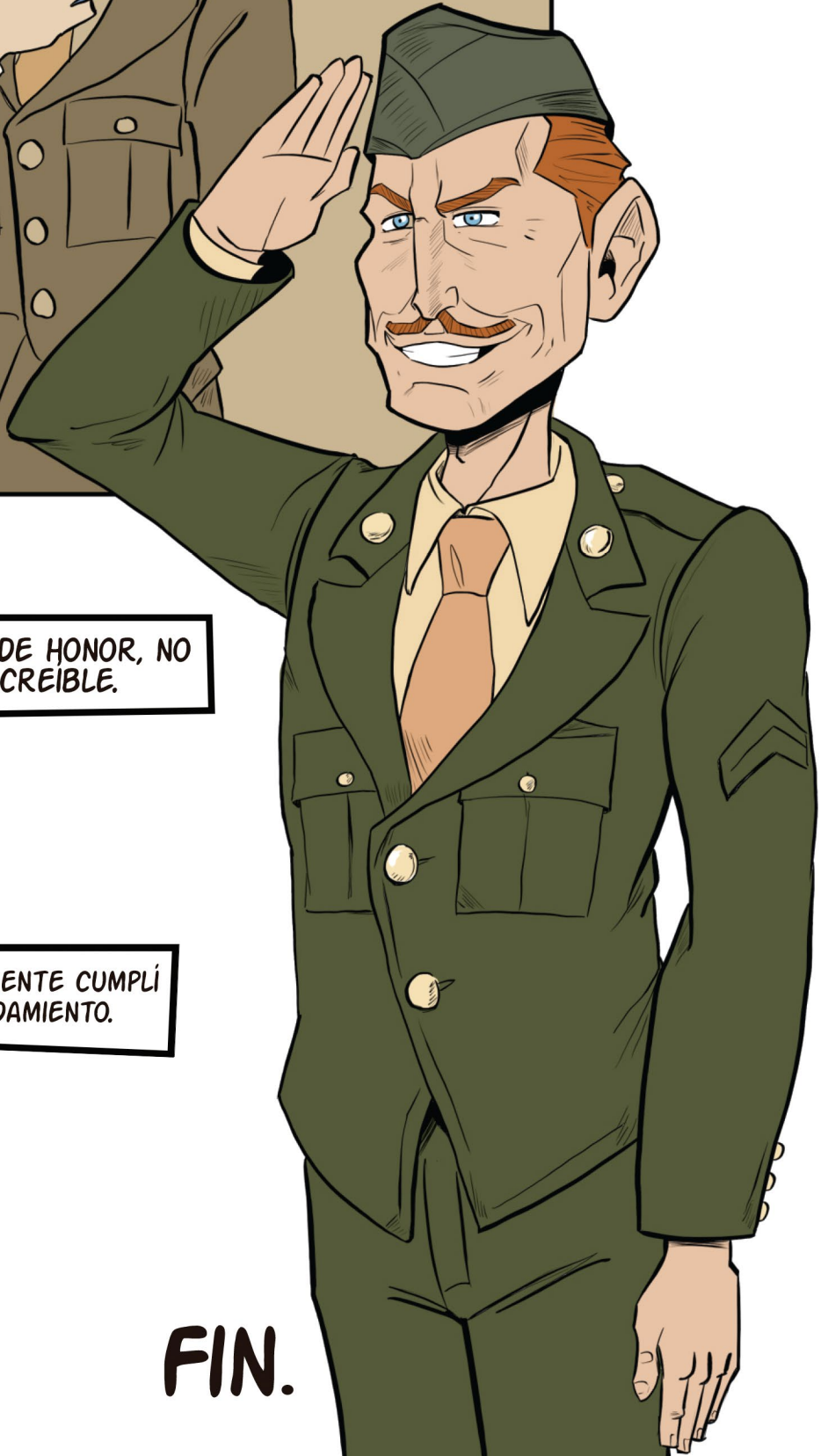


SALVÉ TAMBIÉN A ALGUNOS
DE MIS ENEMIGOS

SI HOY RECIBO ESTA MEDALLA DE HONOR, NO
FUE PORQUE HICE ALGO INCREIBLE.

YO SIMPLEMENTE CUMPLÍ
EL MANDAMIENTO.

FIN.



DESMOND DOSS

FELIPE CARMO: ROTEIRO E STORY BOARD.
GUILHERME LORENZO: DESENHO, ARTE FINAL E CORES.
JÔNATHAS SANT'ANA: DIAGRAMAÇÃO.
ALLAN NOVAES E LUCAS SCHULTZ: REVISÃO HISTÓRICO-TEOLÓGICA

EXCELSIOR!

GRUPO DE PESQUISA EM RELIGIÃO, CULTURA E TRANSMÍDIA